

Michael Schumacher

Jahrgang: 1982
Größe: 180 cm
Haare: dunkelblond
Augen: braun
Wohnort: Berlin
Gesang: Bariton
Fremdsprachen: Englisch, Spanisch
Dialekte: Hamburgerisch, Norddeutsch, Berlinerisch
Sport: Angeln, Basketball, Beachvolleyball, Billard, Fechten, Golf, Kampfsport, Pilates, Reiten, Ski Alpin, Sportschießen, Tauchen, Yoga
Instrumente: Gitarre, Mundharmonika

Ausbildung

2012 Workshop bei Mel Churcher, England
Coaching Lina Todd, USA
2009-2012 Coaching Sigrid Anderson-Tankstelle, Berlin
2009 Method Acting, Geraldine Baron, USA
2007 Clowning Workshop, Klangkunstbühne, Philipp Gaulier, Frankreich
2006 Comedy Workshop, Vicco von Bülow
Prima del Teatro, David Mamet Acting Technique, Italien
2004-2008 Schauspielstudium an der Universität der Künste, Berlin

Film/ Fernsehen

2012 The Lost Film, Rolle: Physiker
Regie: Reynolds Reynolds, Artstudio
Der Samurai, Rolle: Kommissar Schnepe
Regie: Till Kleinert, Schattenkante
Die unendliche Stadt, Rolle: Konrad Weiz
Regie: Pablo Gonzalez, Iameroirproductions
2011 Tulip Draff, Hauptrolle
Regie: Jaro Slava, F.A.M.U.
Die Stunde der Krähen, Rolle: Pfleger Hansen
Regie: Thomas Nennstiel, Magic Flight Films
Mutter Vater Mörder, Rolle: Reporter
Regie: Niki Stein, Studio Hamburg
2010 This Side Of Nowhere, Rolle: David
Regie: Christian Schröter, Achtfeld GmbH

Watergate Casting



- 2009
Sushi&Gomorra, Rolle: Öcan
Regie: Lars Jordan, LowdefinitionPictures
Wilsberg "Bullenball", Rolle: Karsten Hagen
Regie: Hans Günther Bücking, Cologne Film
Soko Wismar, Rolle: Patrik Kronmann
Regie: Sascha Thiel, Cine Centrum Berlin
Der Gründer, Rolle: Esak DeVito
Regie: Eric Hordes, Horder Productions
Meine wunderbare Familie, Rolle: Niko
Regie: Monika Zinnenberg, Grundy Ufa
48std. Festival (Kurzfilm), Rolle: Mike
Regie: Peter Baumann, Cock n Bull Productions
Pfefferkörner 801, Episodenhauptrolle: Malte
Regie: Klaus Wirbitzki, Studio Hamburg
Der Stinkstiefel, Rolle: Bote
Regie: Thomas Nennstiel, Cologne Film
- 2008
Wilsberg, Rolle: Student
Hans-Günther Bücking, Cologne Film
In aller Freundschaft, Episodenhauptrolle: René
Regie: Jürgen Brauer, Saxonia Media
Paradise, Rolle: Rov
Regie: Bernhard Henning, E-Werk MotionFilms
Alter vor Schönheit, Rolle: Volontär
Regie: Thomas Nennstiel, Cologne Film
Puppenspiel, Hauptrolle: Jonathan
Regie: Rafael Braun, Melonfilm / HFF
Faust 1 Superstar, Rolle: Valentin
Regie: Mingus Ballhaus, dffb
Türkisch für Anfänger, Rolle: Christopher
Regie: Oliver Schmitz, ARD
Abaron, Rolle: Ritter Penratgon
Regie: Marco Gutekunst, Balou
- 2007
Die Wölfe, Rolle: Student
Regie: Friedemann Fromm, Ziegler Film GmbH & Co. KG/ ARD
Stauffenberg/ Valkyrie, Rolle: junger Offizier
Regie: Bryan Singer, Achte Babelberg Film GmbH
Die Eisbombe, Rolle: Schauspielschüler
Regie: Oliver Jahn, Credofilm/ ZDF Kleines Fernsehspiel

Stargarder Straße 20
10437 Berlin
tel. 030-283 91 373
fax. 030-283 91 109

watergatecasting.de

Theater

- 2007
Faustpfand der Freiheit, Rolle: Friedrich Wilhelm IV
Regie: Alexander Schröder, im Roten Rathaus
Historiale Talk, Rolle: Johann Gottlieb Fichte
Regie: Alexander Schröder, im Abgeordnetenhaus
- 2006
Romeo und Julia, Rolle: Romeo
Regie: Gerd Wameling, Unitheater
Cosi fan Tutte, Rolle: Ferrando
Regie: Harald Clement, Theater im Hof/ Kandern
Io Dramen, Rolle: Richard III
Regie: Sabine Herken, Kooperation mit der Accademia de belli Arti Roma
Herr der Fliegen, Rolle: Sam
Regie: Carlos Manuel, Theater in der Parkaue
- 2005
Eine halbe Ewigkeit
Regie: Alexander Schröder/Sebastian Schug, Sofiensaele
Fairy Queen
Regie: Christoph Hagel /Sabine Herken, Schloßpark Charlottenburg
- 2002
Im Tal des Todes
Regie: Norbert Schultze jr, Karl-May-Festspiele Bad Segeberg
- 1996
Backstage
Regie: Ulrike Grote / Catrin Striebeck, Schauspielhaus Hamburg
Jugendgruppe

Sprecher

- 2008
Schatten des Wahns (Hörspiel)
Regie: Andrea Getto, Deutschlandradio
Rosas Liebe (Hörspiel)
Regie: Stefan Dutt
- 2006
Kurz Hörspiele
Regie: Christoph Dietrich, Hörspielwerkstatt RBB

Werbung

- 2008
Telekom
Regie: Cadmo Quintero, ersteliebe Film
Audi
Regie: Markus Walter, Cobblestone Filmproduktion
- 2006
Symetry (Modelabel)
Regie: David Nawrath